

Kerstaperitief concert
op zondag 23 december om 11u.45
in de kerk van OVERMERE



Programma



Kinderkoor



Crescendo

Meergalm

Na het optreden bent u hartelijk welkom
in de kring voor een aperitief en een
gezellige babbel.



Kinderkoor

Zingende jeugd wordt een zeldzaamheid. In de huiskamer is hiervoor tijd noch ruimte meer.

TV, videoclipps en ander aanbod vagen het volkslied ronduit van de tafel.

Om die reden is Meergalm blij en hoopvol want enkele leerkrachten hierin aangemoedigd door de respectieve directies van de Overmeerse basisscholen willen er nog wat aan doen.

Meergalm is hen dankbaar, want alleen volgehouden initiatieven als deze kunnen een voortzetting van de zangtraditie naar de komende generaties waarborgen.

Agnes DE MEIRSMAN heeft de algemene leiding van dit gelegenheids kinderkoor.



GEMENGD KOOR MEERGALM

De kersttijd die voor elk koor een blije tijd is met een krans van vertederende liederen laat ook Meergalm niet onberoerd.

De traditie met Singhet Fro opgebouwd gaat verder en het koor wil aan de bevolking een programma voorstellen geput uit een ruim repertorium van kerstliederen.

Wekelijks wordt op dinsdagavond intens geoefend met aandacht voor zowel stemvorming, tekst als interpretatie.

Traditiegetrouw trekken jaarlijks een aantal koorleden naar de Leuvense muziekdagen om de horizon te verruimen, en er twee dagen intens te zingen en te werken met andere dirigenten.

Zowel het profaan als het religieus programma komen aan bod. Meergalm zong in oktober laatstleden in het kader van een kooruitwisseling met Amice Cantores te Lede.

In het voorjaar 1991 wordt gewerkt aan het inhuldigingsconcert van het herstelde orgel te Uitbergen.

Sinds de oprichting in 1983 wordt het koor geleid door Jan JOOS.

Het kerstaperitiefconcert dat gratis wordt aangeboden wil andermaal een uitnodiging zijn aan mensen die graag zingen of jeugd die graag musiceert, om aan te sluiten bij Meergalm of Crescendo.

Crescendo

Als de secundaire studies worden aangevat is het aanbod op de ontspanningsmarkt naar onze tieners fenomenaal.

Tijd vrij maken om al dan niet in het kader van muziekstudies samen wat vreugde te beleven bij instrumentaal musiceren vraagt dan ook grote inspanningen, doch is de moeite waard.

De plaatselijke fanfare 'De Verenigde Vrienden' neemt hier het voortouw en slaagt erin jeugd te vinden die nog wil musiceren.

Een instrumentaal ensemble als Crescendo met strijkers, houtblazers en fluiten geschaard rond het continuo van het kerkorgel heeft daarentegen een andere functie.

Samen met Meergalm een repertorium uitbouwen om vooral kerkdiensten op te luisteren blijft de eerste opdracht.

Deze opdracht zit in goede handen bij Lieve VAN DE ROSTIJNE die na het beëindigen van de kunsthumaniora plannen heeft om studies aan het Lemmensinstituut aan te vatten.

Instrumentaal intermezzo

Moderne bewerking van drie oude kerstliederen voor twee violen, dwarsfluit, hobo en klarinet.

Speciale compositie voor dit kwintet door Jo VAN DEN DURPEL.

Jo VAN DEN DURPEL is organist te Lokeren - leraar orgel aan de Muziekacademie te Wetteren en docent harmonie aan het conservatorium te Gent.

HERDERTJES HERDERTJES :
(Vigilie van Kerstmis)
Tekst van August Cuppens
Muziek van Lode de Vocht

KERSTWIEGELIEDJE :
Tekst van Jef Lesage
Muziek van Jos Mertens

Beide liederen uit: Een Suyverlic Boexken
voor Scoene Sieltjens

ERE ZIJ GOD :
Muziek van F.A. Schultz
Uit: Kerstgeflonker - 27 liederen voor
de kersttijd

MIDDEN IN DE WINTERNACHT :
Tekst van H. Prenen
Muziek: Catalaans kerstlied
Uit: Hoy , een lied

Meergalm en Crescendo

SUSANI : Uit Kölner Gesangbuch 1623

QUANNO NASCETE NINO :
Napolitaans kerstlied 1680
Bewerking J. Wilmots

HARK THE HERALD ANGELS SING:
Tekst Charles WESLEY
Muziek F.MENDELSSON

ER IS EEN ROOS ONSTSPRONGEN:
Tekst Lucas VAN HOECK
NAAR EEN OUD DUIJS KERSTLIED 16^e eeuw
Koorzetting Jan VERMULST

NU ZIJT WELLEKOME :
Tekst en muziek 16^e eeuw
Koorzetting Jan VERMULST

HOE LEIT DIT KINDEKEN :
Oud vlaams kerstlied
Bewerking voor koor en
ensemble : F. DEMEYER

ADESTE FIDELES:
Tekst en muziek 18^e eeuw
Bewerking voor koor en
ensemble : F DE MEYER

EER ZIJ GOD IN ONZE DAGEN:
Tekst W. Barnard naar oud
Frans Kerstlied

IN EEN HUIS : Oud Vlaams kerstlied
Bewerking voor koor en
ensemble door Dirk VERMEIR

ALLEN

STILLE NACHT van Fr GRUBER
Bewerking Karl ERHARD

STILLE NACHT

Met grote innigheid

1. *p* *pp* *mf*

1. Stil - le nacht, Hei - li - go nacht, Al - les slaapt,
 2. Stil - le nacht, Hei - li - go nacht. Da - vids soon
 3. Stil - le nacht, Hei - li - go nacht. 't God - lijk kind

p *F*

een - zaam wacht Bij het kind - je 't hoog - hei - li - go
 lang ver - wacht, Wordt door d'her - ders be - groet in den
 vreed - zaam lacht, Lief - de spreekt uit zijn mon - de ken

p *F*

paar, Rond de krib - be zingt de en - geln - schaar. Slaap in
 stal; Op de ber - gen klinkt vreugde - ge - schal: Heil de
 teer, Komt, knielt al - len bij 't krib - be ken neer. Schenkt Hem

dim. *p* *rit.*

he - mel so rust. — Slaap in hemel - so rust. —
 red - der is daar! — Heil de red - der is daar! —
 al - len uw hart. — Schenkt Hem al - len uw hart. —

